

Sommaren är kort

D Asus
Inte ett moln, så långt ögat kan nå.
Em G D
Inte en droppe regn, på flera dar.

Med en glass i min mun,
Asus
och i sandaler av plast
Em G D
går jag i solen och tänker på dig.
F#m7 Bm7 Em D
Ljusblåa dagar seglar förbi.
D Asus, G
Sommaren är kort,

D, Bm7
det mesta regnar bort.

Em G
Men nu är den här, så ta för dig,
D
solen skiner idag.

Asus, G
Hösten kommer snart,
D, Bm7
det går med vindens fart.

Em
Så lyssna på mig,
G D
solen skiner kanske bara idag.

D Asus
Vattnet är varmt och luften står still,
Em G D
jag sitter i skuggan, läser gårdagens blad.

Asus
Snart är det dags för ett dopp i det blå,
Em G D
få bort sanden mellan tårna och svalka min kropp.

Lägerbålssånger

LÄGERBÅLSHUMÖRET

Fram med lägerbålshumöret, alla måste
vara med.
Dås i sinnet rost i röret, måste genast
sköljas ned.
Ni där borta är ni klara?
Jajja mensan, fattas bara!
Bra, då sätter vi igång,
med en glad och livad sång!



TRAMPA PÅ GASEN

A D E7
Trampa på gasen och lätta ankar, sätt in under
A
pannan fyr, fem, sex.
A D
För svallande segel och fyllda tankar
E7 A
drar vi ut, drar vi ut, drar vi ut på äventyr
A E7
-É ni mé? -Vi e mé, det är klart att vi e mé
A
Vilket tjat, bara gnat, jag ska doppa dej i spat.
E7
Nej vafalls? Inget alls, jag har bara skrovlig hals,
A
nageltrång och sän't där, undra på att man e tvär

MUNKAR MED HÅL I

Jag vill ha munkar, munkar, munkar, hål i.

Stora feta munkar med hål i.

När jag kommer hem till dig så vill jag inte ha nån
leverpastej.

Jag vill ha biffar med lök på.

Jag vill ha kola med papper.

Jag vill ha plättar med sylt på.

Jag vill ha hallon med mask i.

RAM SAM SAM (A D7)

A ram sam sam. A ram sam sam,
goli, goli, goli, goli, goli ram sam sam.

A ram sam sam. A ram sam sam,
goli, goli, goli, goli, goli ram sam sam.

A rafi, a rafi.

goli, goli, goli, goli, goli ram sam sam.

A rafi, a rafi.

goli, goli, goli, goli, goli ram sam sam.

Mugge Bigge

Mugge bigge mugge bigge tuff tuff tuff,
mahogny skrov med ruff ruff ruff.

Mugge bigge mugge bigge tuff tuff tuff
det är min sjömanssång.

Själv jag styr så skummet yr

vågorna plaskar och vinden vänder.

Mugge bigge mugge bigge tuff tuff tuff
det är min sjömanssång.



Jag vill veta vägen till herdarnas hus,
jag behöver att omges av en ledstjärnas ljus.
Det skymmer vid Sion och natten blir sval,
men än doftar blommorna i skuggornas dal.

Det finns tid till försoning innan natten slagit ut,
för jag tror, jag tror att livet får ett lyckligt
slut...

Och är det inte verklighet så drömmer jag...

Sol, vind och vatten är det bästa som jag vet,
men det är på dig jag tänker i hemlighet.
Sol, vind och vatten, höga berg och djupa hav,
det är mina drömmar vävda av...

Sol, vind och vatten, höga berg och djupa hav,
det är mina drömmar vävda av...
det är mina drömmar vävda av...



Sol vind och vatten

G Am7 G Am7
Ännu spelar syrsor till vindarnas sus,
G Am7 C D
Ännu rullar kulorna på skolgården grus.
G Am7 G Am7
Och än strålar solen på brunbrända ben,
G Am7 C G
Ännu ruvar fåglarna fast timmen är sen.
Dsus C
Det finns tid till försoning
Dsus C
innan dagen är förbi,
Bm Am7 Dsus
för jag tror, jag tror på friheten, jag lever i
G D C
Och är det inte verklighet så drömmer jag...
D7sus C
Sol, vind och vatten är det bästa som jag vet,
Am Am7 D G
men det är på dig jag tänker i hemlighet.
D7sus C
Sol, vind och vatten, höga berg och djupa hav,
Am D7 G C/G G C/G
det är mina drömmar vävda av...

EN KULEN NATT

D A7
En kulen natt, natt, natt, min båt jag styrde
D D7
på havets vågade, vågade, våg så skummet yrde.
G D
Å vart jag sågade, sågade, såg på havets vågade, vågade, våg
A7 D A7 D
där ner i djupete,pete,pete,pet,en fisk jag såg å de va du.

JAG HAR EN GAMMAL FASTER

A7 D Em7
Jag har en gammal faster, som heter Ingeborg.
A7 D
Jag härmar hennes gester, när hon går på stadens torg.
A7 D A7
Å så vajar hatten och hatten vajar så! Å så vajar hatten å
D
hatten vajar så!

Jag har... och så vajar fjädern och fjädern vajar så!
Jag har... och så vajar schalen och schalen vajar så!
Jag har... och så vajar muffen och muffen vajar så!
Jag har... och så vajar kjolen och kjolen vajar så!
Jag har... och så vajar fastern och fastern vajar så!
Jag har... och så vajar torget och torget vajar så!

Gasflygmaskinen

En gasflygmaskin en dag uppfann jag G C Am
med den uti rymden försvann jag D G
En flygtur på tre minuter hann jag G G7
sen hände det så här (på't ungefär)
Först kom ett dån, sen kom ett vin
och sen kom hela flygmaskin
Sen kom en krans från farbror Frans
och sen kom stadens ambulans
Och sen kom det tre journalister
från Stockholms Aftonblad och sist kom jag

Temperaturen

När temperaturen är hög uti kroppen
närmare 40 än trettiosju komma fem
så ska det låta när ångan är uppe
och så är fallet i detta nu

|: Vi rullar, vi rullar :|
|: Det kliar, det kliar :|
|: Å diagonalen, å diagonalen :|
|: Å andra-gonalen, å andra-gonalen :|

Hon springer mot trygghet och värme
Am G B7
för det som är riktigt och sant
Em D
Hon springer med tindrande ögon.
Am G B7
Hon springer på taniga ben.
Em D
För hon vet att det är sant, det som pappa har sagt,
Em D Em
att finns det liv, är det aldrig för sent

Em D
Och jag började darra i vända och nöd.
Em D Em
Jag skakar av rädsla och skräck.
D
För jag visste ju alldeles tydligt och klart
Em D Em
att det var bilden av mig som jag sett.
G D
För mitt hopp är en skadskjuten kråka.
Am G
Och jag är ett springande barn
G D
som tror att det finns någon som kan hjälpa mig än,
Am G B7
som tror det finns någon som har svar.
Em D
Och jag springer med bultande hjärta.
Am G B7
Jag springer på taniga ben.
Em D
Och jag bönar och ber fast jag egentligen vet
Em D Em.
att det redan är alldeles för sent

Flickan och Kråkan

Em D
Jag satt häromdagen och läste min tidning
Em D Em
en dag som så många förut.
D
Och jag tänkte på alla dom drömmar man drömt,
Em D Em
som en efter en har tagit slut.
G D
Då såg jag en bild av en flicka
Am G
med en skadskjuten kråka i famn.
G D
Hon springer iväg genom skogen
Am G B7
så fort som hon någonsin kan.
Em D
Hon springer med fladdrande lockar.
Am G B7
Hon springer på taniga ben.
Em D
Och hon hoppas och tror och hon bönar och ber
Em D Em
att det inte ska vara för sent.

Em D
Och flickan är liten och hennes hår är så ljust
Em D Em
och hennes kind är så flämtande röd.
Em D
Och kråkan är klumpig och kraxande svart.
Em D Em
Och om en stund är den alldeles död
G D
Men flickan hon springer för livet
Am G
hos en skadskjuten fågel i famn.
G D

Princess Pat

The princess pat, (the princess pat)
Lived in a tree, (lived in a tree)
She sailed across, (she sailed across)
The seven Seas, (the seven seas)
She sailed across, (she sailed across)
The channel two, (the channel two)
And she took with her, (and she took with her)
A rick-a-bamboo, (a rick-a-bamboo)
A rick-a-bamboo, (a rick-a-bamboo)

Now what is that? (now what is that?)
Its something made, (its something made)
By the princess pat, (by the princess pat)
Its red and gold, (its red and gold)
And purple too, (and purple too)
Thats why its called, (thats why its called)
A rick-a-bamboo, (a rick-a-bamboo)
A rick-a-bamboo, (a rick-a-bamboo)

Now Captain Jack, (now captain Jack)
Had a mighty fine crew (had a mighty fine crew)
He sailed across, (he sailed across)
The channel two, (the channel two)
But his ship sank, (but his ship sank)
And yours will too, (and yours will too)
If you dont take, (if you dont take)
A rick-a-bamboo (a rick-a-bamboo)
A rick-a-bamboo, (a rick-a-bamboo)

Now what is that? (now what is that?)
Its something made, (its something made)
By the princess pat, (by the princess pat)
Its red and gold, (its red and gold)
And purple too, (and purple too)
Thats why its called, (thats why its called)
A rick-a-bamboo, (a rick-a-bamboo)
A rick-a-bamboo, (a rick-a-bamboo)

.

APANS SÅNG

Am E7
Jag kungen är över all här under trädens gröna höjd

Am
Jag har nått opp till högsta topp men ännu är jag ej nöjd

E7
Jag vill ju bli en man en mänska och kunna allt ni kan

Am G7
Jag vill inte längre apa mig jag vill ju bara va' en man, oh

C A7
Ubi doo jag vill ju va som du

D7 G7 C A7 Dm7 G7
Jag vill se ut som du, gå som du, du

C A7
Det vill jag nu, ett djur som jag

D7 G7 C (G7)
det lär sig bra bli en människa

Am E7
Försök inte lura mig gosse, jag inga konster tål

Am
Att känna till hur eld blir till, är mina drömmars mål

Am E7
Din hemlighet vill jag veta. Hör nu säg hur det går till

Am G7
för då blir jag visst en man till sist å det är vad jag vill

C A7
Ubi doo jag vill ju va som du

D7 G7 C A7 Dm7 G7
Jag vill se ut som du, gå som du, du

C A7
Ja det är så, så kan det gå

D7 G7 C (A7)
att lära sej å bli en sån som mej

D7 G7 C (A7)
att lära sej å bli en sån som mej

D7 G7 C
att lära sej å bli en sån som mej

Vem kan segla förutan vind

Em Am D7 G
Vem kan segla förutan vind, vem kan ro utan åror

Am B7 Em C Am7 B7 Em
Vem kan skiljas från vännen sin utan att fälla tårar

Em Am D7 G
Jag kan segla förutan vind, jag kan ro utan åror.

Am B7 Em C Am7 B7 Em
Men ej skiljas från vännen min utan att fälla tårar

Lägerelden

C/G Am Dm G7 C C7 F
Nu lägerelden brunnit ner och dagen nått sitt slut

C Am Dm G7 Am F G7 C
men allt det vackra som vi känt kan aldrig plånas ut

C Am Dm G7 C C7 F
Vi tackar för den tid som gått och blickar mot en ny

F#dim C Am Dm G7 Am F G7 C
Då våra löften segra skall och större tider gry.

Båtåt

D A Em A
Det va en båt som sa, till en annan, -Va du va stilig,
Em7 A7 F#m B7 Em
vi borde borda varann, som gjorda för varann
Gm F#m F Em A D
och köla lite grann som bara båtar kan
G /F# /E D G /F# /E D
Badda bam bam bam bam Badda bam bam bam bam
D A Em A
Andra båten sa klart att jag vill va me och kryssa
Em7 A7 F#m B7 Em
kyssa din stiliga för, i en stillsam slör
Gm F#m F Em A D
vi varann förför som bara båtar gör
G /F# /E D G /F# /E D
Badda bam bam bam bam Badda bam bam bam bam
Em A G A
Sen när det blir lä, ja då kan vi klä av oss seglen,
Em A G A
ligga en stund vid en boj skepp ohoj
Em A G A
Gnida vår fernissa lite grann och fnissa, kasta tankar
Em A G A D
bli lite vågade ha lite skoj, oj oj oj!!
G /F# /E D G /F# /E D
Badda bam bam bam bam Badda bam bam bam bam
D A Em A
Hur vi sen kan få en och kanske två egna små jollar,
Em7 A F#m B7 Em
jollrande efter på släp, i ett navelrep
Gm F#m F Em A D
det e en hemlighet som bara båtar vet
G /F# /E D G /F# /E D
Badda bam bam bam bam Badda bam bam bam bam
D A Em A
Vi ska lägga till i äktenskapets hamn vid en brygga
Em A F#m B7 Em
bygga ett båthus som vi kunde ligga i
Gm F#m F Em A D
och tjära ner varann som bara båtar kan
G /F# /E D G /F# /E D
Badda bam bam bam bam Badda bam bam bam bam

BREVET FRÅN KOLONIEN

C G7 C
Hejsan morsan hejsan stabben här é brev från älsklingsgrabben
E7 F C G7 C

Vi har kul på kolonien vi bor tjugoåtta gangstergrabbar i en.

Stor barack med massa sängar kan ni skicka mera pengar.
För det vore en god gärning jag har spelat bort vartenda dugg på tärning.

Här är roligt, vill jag lova, fastän lite, svårt att sova.
Killen som har sängen över mig han vaknar inte han när han behöver nej.

Jag har tappat två framtänder för jag skulle gå på händer.
När vi lattjade charader så när morsan nu får se mig får hon spader.

Uti skogen finns baciller men min kompis han har piller.
Som han köpt utav en ful typ och om man äter dom blir man en jättekul typ.

Jag är inte rädd för spöken och min kompis han har kröken.
Som han gjort utav potatis och den säljer han i baracken nästan gratis.

Våran fröken är försvunnen, hon har dränkt sig uti brunnen.
För en morgon blev hon galen för vi släppte ut en huggorm i matsalen

Föreståndarn han har farit, han blir aldrig var han varit.
För polisen kom och tog hand om honom för en vecka när vi lekte skogsbrand.

Uti skogen finns det rådjur, i baracken finns det smådjur.
Och min bästa kompis Tage han har en liten fickkniv inuti sin mage.

Honom ska dom operera, ja nu vet jag inge mera.
Kram och kyss och hjärtligt tack sen men nu ska vi ut och bränna grannbaracken.

She'll be coming 'round the mountain

A

She'll be coming 'round the mountain when she comes,

E7

She'll be coming 'round the mountain when she comes,

A

D

She'll be coming 'round the mountain, coming 'round the mountain,

A

E7

A

Coming 'round the mountain when she comes.

A

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

E7

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

Singing ey, ey, yippee, ey, ey, yippee,

She'll be driving six white horses when she comes,

She'll be driving six white horses when she comes,

She'll be driving six white horses, driving six white horses,

Driving six white horses when she comes.

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

Singing ey, ey, yippee, ey, ey, yippee,

Ey, ey, yippee, yippee ey.

Oh we'll all go out to meet her when she comes,

Oh we'll all go out to meet her when she comes,

Oh we'll all go out to meet her, all go out to meet her,

All go out to meet her when she comes.

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

Singing ey, ey, yippee, ey, ey, yippee,

Ey, ey, yippee, yippee ey.

She'll be wearing pink pyjamas when she comes,

She'll be wearing pink pyjamas when she comes,

She'll be wearing pink pyjamas, wearing pink pyjamas,

Wearing pink pyjamas when she comes.

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

Singing ey, ey, yippee, yippee ey,

Singing ey, ey, yippee, ey, ey, yippee,

Ey, ey, yippee, yippee ey.



Scoutsången

Vi äro svenska scouter vi och
löftet som blev givet.

En vårdag brusande och fri
står på vår panna skrivet.

För Gud för kung och fosterland
vart än i livet ställer.

Var redo när det gäller
med hjärta håg och hand.

Var redo hör den stormens il
som genom världen skrider.

Håll spänd din sträng håll blank din pil
nu är det knopplings-tider.

Nu knyta vi vårt syskonband
i kärlek och i gamman.

Nu smida vi det samman
kring hela Sveriges land.

